

AKADEMIJA UMETNOSTI – Beograd

Studijski program - PRODUKCIJA U UMETNOSTI I MEDIJIMA

PRODUKCIJA U UMETNOSTI I MEDIJIMA – završni rad

Silabus – IV godina, prolećni semestar

mr Predrag Kajganić, red. prof.

Naziv predmeta: PRODUKCIJA U UMETNOSTI I MEDIJIMA	Nivo studija: Osnovne akademske studije
Nedeljni fond časova:	ESPb: 12
Trajanje i raspored nastave: Jedan semestar (četvrta godina, osmi semestar)	
Cilj predmeta: Osmišljavanje i projektovanje idealnog TV sadržaja sa aspekta produkcije – ideja, razrada, postavljanje projekta, formiranje autorske ekipe i ekipe realizacije, produkcijska razrada projekta, budžetiranje i priprema za realizaciju.	
Ishod predmeta: Samostalnost u stvaralaštvu, sposobnost iskazivanja sopstvenog, jedinstvenog izraza; sposobnost rada u timu; jasno iskazivanje i ostvarenje sopstvenih ideja; razvoj komunikacionih sposobnosti i veština; negovanje kolegijalnosti, lojalnosti, različitosti i uvažavanja u timskom radu; razumevanje i poštovanje profesionalne etike; sposobnost predviđanja i analize problema, kao i pronalaženje kreativnih rešenja.	
Sadržaj predmeta: Stvaralački rad studenta iskazivanjem sposobnosti primene stečenog znanja, veština, odgovorajuće tehnike i opreme i prezentacije dela - produkcijska postavka i izrada konkretnog projekta-dela (TV sadržaja) uz superviziju mentora.	
Literatura: U zavisnosti od projekta-teme i preporuke mentora.	
Metode izvođenja nastave: <ul style="list-style-type: none">• Mentorsko usmeravanje• Timski rad ekipe na projektu	
Provera znanja: <ul style="list-style-type: none">• Razrada i postavka projekta po fazama – pisani rad• Prezentacija i usmena odbrana	
Ocenjivanje (participiranje u konačnoj oceni): <ul style="list-style-type: none">• 50% - pisani rad (0-50 bod.)• 50% - prezentacija i usmena odbrana projekta (0-50 bod.)	